

NAUFRAGIO

Labzurda
Compañía de Circo





**Baldes de metal, malabares y teatro
con humor absurdo.**



SINOPSIS

Un espectáculo con un lenguaje propio, mediante la manipulación de objetos, malabares, teatro físico y humor absurdo damos forma a esta pieza, tratando la amistad desde la alegoría de un NAUFRAGIO.





LA COMPAÑÍA

Allá por el 2012, en Bélgica, estos dos artistas se encontraron por primera vez. El destino hizo lo suyo, y entre malabares y chocolates, congeniaron al instante, forjando una amistad tan sólida como una estatua de gofre.

Durante mucho tiempo entrenaron juntos, pero luego sus caminos tomaron direcciones diferentes, como un malabar en el aire parado en el tiempo, dejando una sensación de algo inacabado. Doce años después de su primer encuentro, el destino ha reunido nuevamente a estos malabaristas para continuar con aquello que dejaron pendiente.

MAURO BAJO PALACIO

En 2008, mientras surfeaba en Chile, se cruzó por casualidad con un grupo de malabaristas en la playa y quedó fascinado. Dejó la tabla por los malabares, lanzándose a aprender de forma autodidacta. Luego, cambió las olas por Madrid, donde tomó cursos de circo y no paró de viajar por Grecia, Bélgica y Portugal, etc. Presentando en galas y perfeccionando su técnica.

Siempre buscando mejorar, recibió talleres de grandes artistas como Florian Bergal, Stephan Sing y Roberto Magro, surfeando entre malabares en su búsqueda de la perfección.



FERNANDO OROZCO RODRÍGUEZ

En 2005, decidió estudiar Ilustración y Animación tradicional en Barcelona, aunque, secretamente, en sus ratos libres entrenaba para convertirse en un maestro del malabarismo. Comenzó como quien juega con mandarinas en la cocina, pero pronto la cosa se puso seria. Cada día le dedicaba más tiempo, hasta que los malabares ocuparon más espacio que sus propios dibujos.

En búsqueda de aventuras malabarísticas, se fue a Bruselas y Toulouse, donde se empapó de las artes circenses y la vibrante escena artística local. A lo largo de todo este tiempo, se apuntó a todo taller intensivo que encontró hasta hoy.





ENLACES A VIDEOS

Espacio movement: <https://youtu.be/qtXLldLOR38>

La Carpa de las Estrellas: <https://youtu.be/8EMdQ8QNcol>

Video promo: <https://youtu.be/TnsgoVzbVI8>

Idea Original e Intérpretes:

Fernando Orozco, Mauro Bajo.

Mirada externa:

Angi Amaya, Sergio Rey.

Producción ejecutiva:

Fernando Orozco, Mauro Bajo.

Asesoría externa:

Gonzalo Andino, Angi Amaya, Sergio Rey.

Creación coreográfica circense:

Fernando Orozco, Mauro Bajo.

Diseño de vestuario confección:

Fernando Orozco, Mauro Bajo.

Fotografía:

Alejandro Cácu.

Producción difusión:

Circada.

Espacio escénico:

Suelo liso, llano y sin pendiente de 6x6 metros mínimo y 6 metros de altura (consultar si el espacio tiene otras características).

Punto de luz 220V cerca del escenario.

Necesidades técnicas:

En caso de actuación en calle no podemos actuar en pleno sol, a no ser ue dispongamos de sombra.

Contacte con nosotros si tiene alguna duda.

Email: cialabzurda@gmail.com

tlf: Mauro Bajo +34605587385
Fernando Orozco +34672592952

Email:

cialabzurda@gmail.com

Telefonos de contacto:

Fernando Orozco: +34672592952

Mauro Bajo: +34605587385